

TI PRODUCTION

D'après une idée originale, spectacle écrit et mis en scène par Joël Vigliano

*Théâtre Concert*

# Tupelo Inspiration

*Si Elvis m'était conté...*



**Avec** Jay Ryan Beretti

**Chant** : Mitchell Wright - Caroline Loïal - Jérémie Viraye - Amétys Albice  
Virginie H - Maryline Dumont - **Comédiens** : Victor Legrand - Nicolas Soumah

**Direction Musicale/Piano** : Arnault Frachet - **Trompette** : Eric Giausserand

**Saxophone/Flûte Traversière** : Christophe Nègre - **Guitares** : Bruno Besse - Aleksa Mitrovic

**Basse/Contrebasse** : Gilles Bioteau - **Batterie** : Laurent Locuratolo



\*\*\*\*\*

## ***A propos du Spectacle***

Tupelo Inspiration est une pièce de théâtre et un concert exceptionnel de plus de 40 titres, 24 tableaux, alternant scènes de théâtre et concert. Un show exceptionnel interprété par des comédiens, des chanteurs, des chanteuses, des choristes, des musiciens... au total 16 artistes sur scène qui vous feront vibrer pendant près de 2h30! Vous passerez du rire aux larmes, de la spiritualité à la frénésie... Seul le parcours, le génie d'Elvis, était capable de nous faire traverser autant d'univers différents.

Ce spectacle Théâtre Concert est un hommage unique à Elvis Aaron Presley.  
The King! Elvis Forever!

\*\*\*\*\*

## ***Le Pitch***

Le 5 avril 1936 est un jour funeste pour la ville de Tupelo : une tornade surgit. Des centaines de victimes mais aussi des rescapés dont Booker et Jomo, deux ouvriers agricoles. Ces maîtres du temps racontent leur page d'histoire, leur souvenir. Celui de s'être approchés ce jour-là, dans leur voisinage, d'un enfant nommé Elvis Aaron Presley. Au fil des ans, il devient le célèbre King. De l'émotion, du rythme, de la lumière, du gospel, du blues, de la country, du jazz et bien sûr... du Rock'n Roll !

Un parcours musical qui vous fera voyager des années 30 jusqu'en 1977.



\*\*\*\*\*

## ***Historique du spectacle***

Février 2018 : Premier spectacle au Théâtre de Ménilmontant suivi de 5 représentations  
8 janvier 2022 : Reprise du spectacle avec la nouvelle adaptation.

\*\*\*\*\*

## ***Pourquoi ce Théâtre Concert ?***

### ***Notes de Joël Vigliano, auteur et metteur en scène***

Depuis fort longtemps, lors de sa disparition le 16 août 1977, j'étais âgé de 16 ans et je ressentais déjà l'envie de rendre un hommage particulier à mon idole : « créer un spectacle sur la vie d'Elvis Presley. Une intention tant de fois rêvée ». Quarante ans après, j'ai eu l'opportunité d'écrire le scénario comme un théâtre-concert. L'idée était de mettre en lumière la personnalité de ce phénomène, en évoquant sa vie et sa carrière. Ce petit gars du Sud, né dans un quartier pauvre d'une ville du Mississippi pendant la période de la ségrégation raciale, qui, à l'instar de sa musique, se sentait aussi bien Blanc que Noir.

Un théâtre-concert dédié à Elvis : ses débuts de carrière, son évolution sous les grands projecteurs... jusqu'à son dernier halo.

Le fil du spectacle est mis sur scène, joué en 24 tableaux par deux fabuleux comédiens dans le rôle d'ouvriers agricoles. Bien sûr ce sont des personnages imaginaires : Booker et Jomo racontent l'histoire d'Elvis Presley à leur manière. Ils auraient pu faire partie des héros d'Harriet Beecher Stowe dans un de ses romans : des hommes à la fois spontanés, drôles, tendres et attachants. Un spectacle théâtre-concert original. Chaque tableau est illustré par un envoi mélange d'émotions et de musiques. Ce sont des reprises de chansons célèbres, mais aussi certaines sont revisitées en solo, en duo ou trio par la troupe de Tupelo Inspiration. Des chanteurs, chanteuses et choristes à voix impressionnante, accompagnés par des musiciens hors pair.



\*\*\*\*\*

## Artistes



### Jay Ryan BERETTI

#### Chanteur Lead

Il est avant tout un auteur compositeur interprète. C'est aussi le seul Français qui a été classé dans des charts américains en country-rock (classement des meilleures ventes de single aux Etats-Unis) avec un album composé principalement par "Big Al Downing" et aussi, 2 titres signés par Jerry Phillips, le fils de Sam Phillips, le fondateur du label "SUN RECORDS".

\*\*\*\*\*

### Caroline LOÏAL (Aka Kailyn RYSE)

#### Cheffe des chœurs - Chanteuse Lead

Autoditacte grâce à un talent Inné, elle s'impose tantôt en tant que choriste, tantôt en tant que Chanteuse Lead en collaboration avec de nombreux artistes Français et Internationaux très connus. Elle est également Auteure et compositrice.

\*\*\*\*\*

### Mitchell WRIGHT

#### Choriste - Chanteur Lead

Mitchell Wright est un chanteur Franco-Germano Américain. Il est le fils de Clyde Wright, chanteur soliste de 1954 à 2012 du groupe légendaire de Negro Spiritual le "Golden Gate Quartet". Il débute ainsi sa carrière au côté de son père. Il est aussi également Guitariste, Choriste, réalisateur-arrangeur et Chef d'orchestre. Il sillonne l'Europe et tous les Zéniths de France au sein de multiples projets musicaux internationaux.

\*\*\*\*\*

### Amétys ALBICE

#### Choriste - Chanteuse Lead

Voix percutante, énergie débordante, sourire ravageur, la soprane à la voix soul-blues-rock est aussi une chanteuse de Gospel inspirée.

### Jérémy VIRAYE

#### Choriste - Chanteur Lead

Mû par sa passion du Négro-Spiritual, il est à la tête du Groupe Black Harmony Gospel Singers. Ce magnifique chanteur met aussi sa voix de stentor Baryton-Basse au service de nombreux artistes tel que Georges Benson, Tina Arena, Nicoletta, Chimène Badi et tant d'autres...

\*\*\*\*\*

### Maryline DUMONT

#### Choriste - Chanteuse Lead

Du jazz, du folk, du rock, du hip hop ou de la chanson française underground.

Auteure et compositrice également.

\*\*\*\*\*

### Virginie H

#### Chanteuse Lead

Elle a pratiqué à ses premiers cours de chant lyrique à 15 ans. Mais désormais, le rock 'n'roll c'est beaucoup plus amusant ! Elle est également professeure de chant agréée Méthode Armande Altaï.

\*\*\*\*\*

### Victor LEGRAND

#### Comédien

Comédien très tôt dans des pièces de théâtre, téléfilms et autres doublages, il est maintenant devenu comédien de théâtre avec une grande expérience.

\*\*\*\*\*

### Nicolas SOUMAH

#### Comédien

Nicolas est un artiste très complet. Comédien, aussi Brillant dans la légèreté que dans le tragique, superbe chanteur avec une solide formation Jazz et Soul, il est aussi un auteur de talent avec notamment son fameux spectacle musical "Nougaro Coeurs et Âme".

\*\*\*\*\*

## Artistes (suite)

### Arnault FRACHET

#### Direction musicale - Piano

Chef d'orchestre, arrangeur : Il a orchestré avec grand talent la plupart des 43 morceaux. Chef d'orchestre arrangeur aussi pour de célèbres artistes et événements à l'international (notamment le mariage du Prince Albert de Monaco), Il est de même un virtuose du piano avec de nombreux prix.

\*\*\*\*\*

### Éric GIAUSSERAND

#### Trompettiste

Un des plus grands trompettistes de sa génération avec une carrière monumentale. Il a été, le chef des cuivres de Ray Charles, joué avec Quincy Jones, George Benson accompagné, des légendes comme Franck Sinatra, Tina Turner, Tony Bennett, et participé aux enregistrements d'albums de Céline Dion, Lenny Kravitz etc...

\*\*\*\*\*

### Christophe NÈGRE

#### Saxophoniste - Flûtiste traversière

Un des plus grands Saxophoniste et Flûtiste Français. Il a accompagné la plupart des plus grands artistes Français (Notamment Jean Jacques Goldman, Charles Aznavour), A l'international, il a participé, en outre, à l'enregistrement d'albums de Céline Dion et Roger Hodgson.

\*\*\*\*\*

### Bruno Besse

#### Guitariste Lead

Une pointure, ce guitariste et chanteur de formation jazz-blues, qui a parcouru la France, l'Europe et les USA depuis les années 70.

### Aleksa MITROVIC

#### Guitariste - Chanteur

Agé de 22 ans, ce futur Guitar Hero est sur scène avec ces prodigieux aînés issus de tous les styles musicaux. Chanteur aussi en carrière solo.

\*\*\*\*\*

### Gilles BIOTEAU

#### Bassiste - Contrebassiste

Très éclectique dans son parcours musical, il participe dans de nombreuses tournées de chanteurs français et notamment la comédie musicale Cats.

\*\*\*\*\*

### Laurent LOCURATOLO

#### Batteur

Il participe à de nombreux projets comme, en outre, des albums, des concerts autour d'artistes très connus. Il est depuis de nombreuses années le batteur de Bonnie Tyler.

\*\*\*\*\*

**POUR PLUS D'INFOS, LES BIOGRAPHIES COMPLÈTES SONT SUR LA PAGE FACEBOOK TUPELO INSPIRATION**

Selon les dates de programmation, d'autres artistes sont en remplacement.



\*\*\*\*\*

***Tupelo Inspiration... un moment hors du temps...***

\*\*\*\*\*

***Le théâtre...***



\*\*\*\*\*

***Le concert !***



\*\*\*\*\*

## ***Biographie de l'auteur***



**Joël Vigliano, naît à Bagneux en Ile-de-France en 1960, mais c'est tout à côté, à Montrouge, qu'il grandit. Dès ses 9 ans, il est scolarisé à l'école des enfants du spectacle. Passionné, il est déjà amené à jouer des petits rôles dont une apparition dans le Macbeth mis en scène par Guy Rétoré en 1973. Téléfilm, cinéma, théâtre, cabaret, mannequinat, cours de guitare... lui permettent de découvrir et de s'appropriier les divers styles et personnalités artistiques.**

**En 1977 et 1978, il travaille chaque semaine sur la fameuse émission de variétés "Musique and Music", auprès de Jacques Martin et de Stéphane Collaro. En 1979 et 1980, il suit les cours d'art dramatique de Claude Viriot, en compagnie d'élèves telles que Michèle Bernier, Patricia Elig, Carole Brenner et Mylène Farmer. En 1982, il est l'auteur de plusieurs chansons sur l'album du chanteur Angelo.**

**Après avoir fait carrière dans un métier de la presse, il a désormais l'objectif de réaliser son rêve : créer son spectacle imaginé depuis ses 16 ans et dont il en est le seul dépositaire. En 2017, il prend des cours de chant avec Armande Altaï et fait, cette même année, d'enrichissantes rencontres d'artistes et de personnes des professions artistiques.**

**Mettre à profit son talent d'auteur, écrire le scénario avec une mise en scène tant de fois imaginée et produire « cette ode au King, mon idole de toujours », tel est son projet. Un nouveau concept également : le Théâtre-Concert. L'occasion de mêler son expérience et ses acquis divers artistiques pour diriger aussi bien les comédiens que la troupe musicale.**

**En février 2018, les représentations du premier spectacle ont eu lieu au théâtre de Ménilmontant, à Paris 20e, théâtre créé par Guy Rétoré, un de ses premiers mentors. En 2023, l'aventure continue avec le spectacle renouvelé : Tupelo Inspiration.**



\*\*\*\*\*

## ***Contacts***

### **Site web :**

tupeloinspiration-production.com

### **Facebook :**

Tupelo Inspiration : événements, bio

### **Chaîne Youtube :**

Tupelo Inspiration : vidéos, teasers

### **E-mail :**

tupelo.inspiration@gmail.com

Crédits Photos

© Photos Ally & Lucky